

Musiikinopetuksen etäratkaisut Suomessa

MUSE-hankkeen opettajakyselyn *määrälliset* tulokset (n = 108)

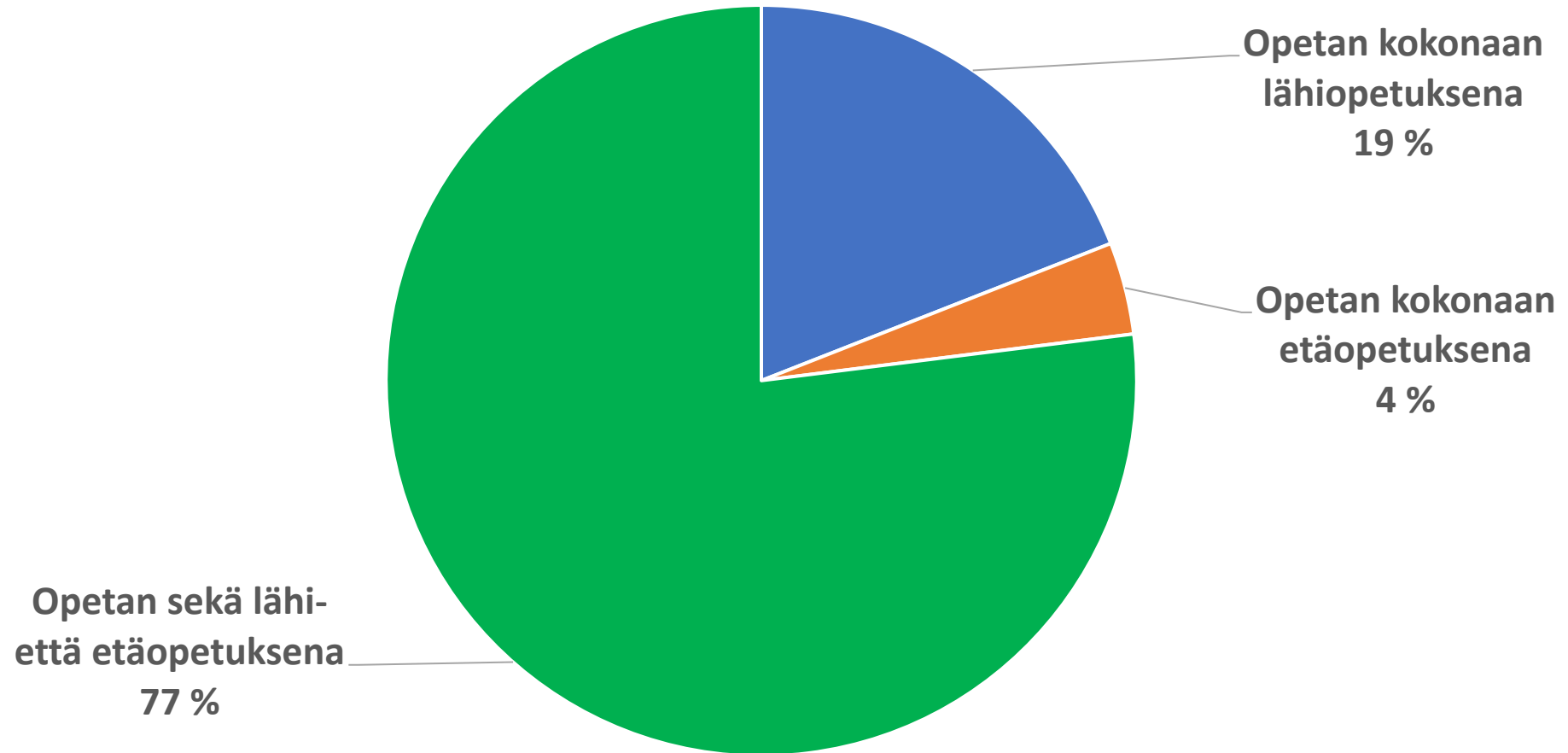
29.10.2021 Sami Sallinen



Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020



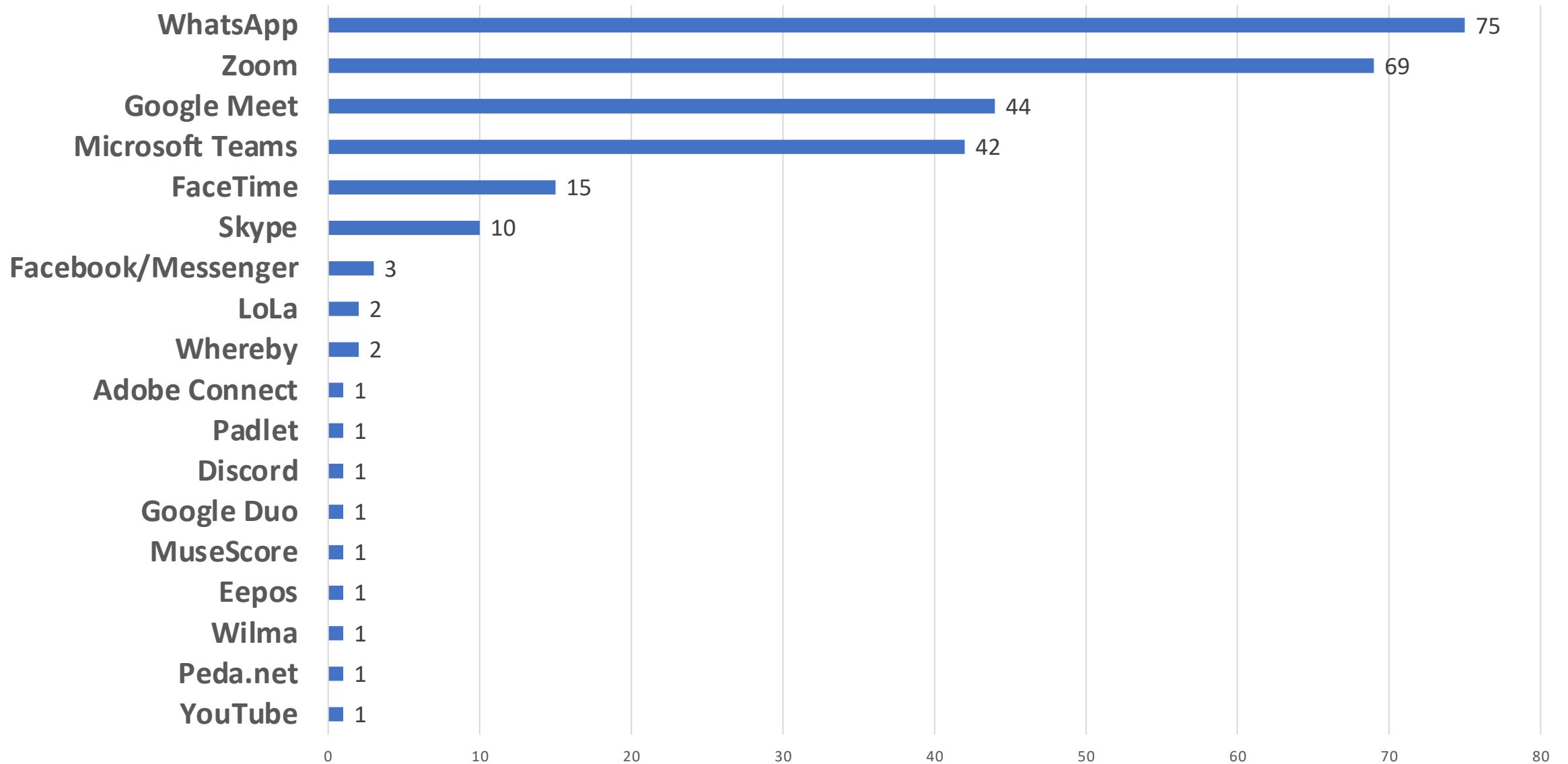
Opetatko / oletko opettanut etänä?



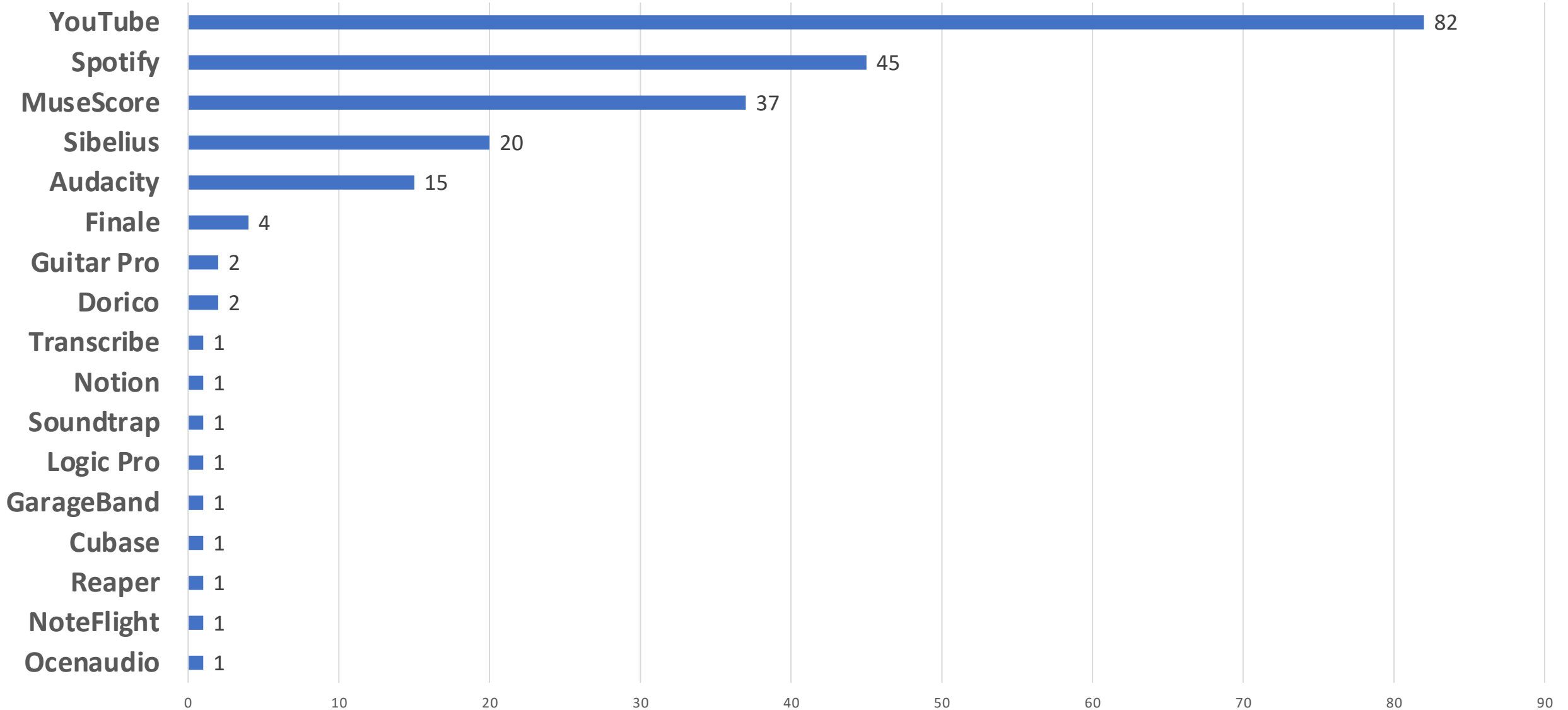
Muita huomioita:

8 % vastaajista opetti jo ennen pandemiaa etänä

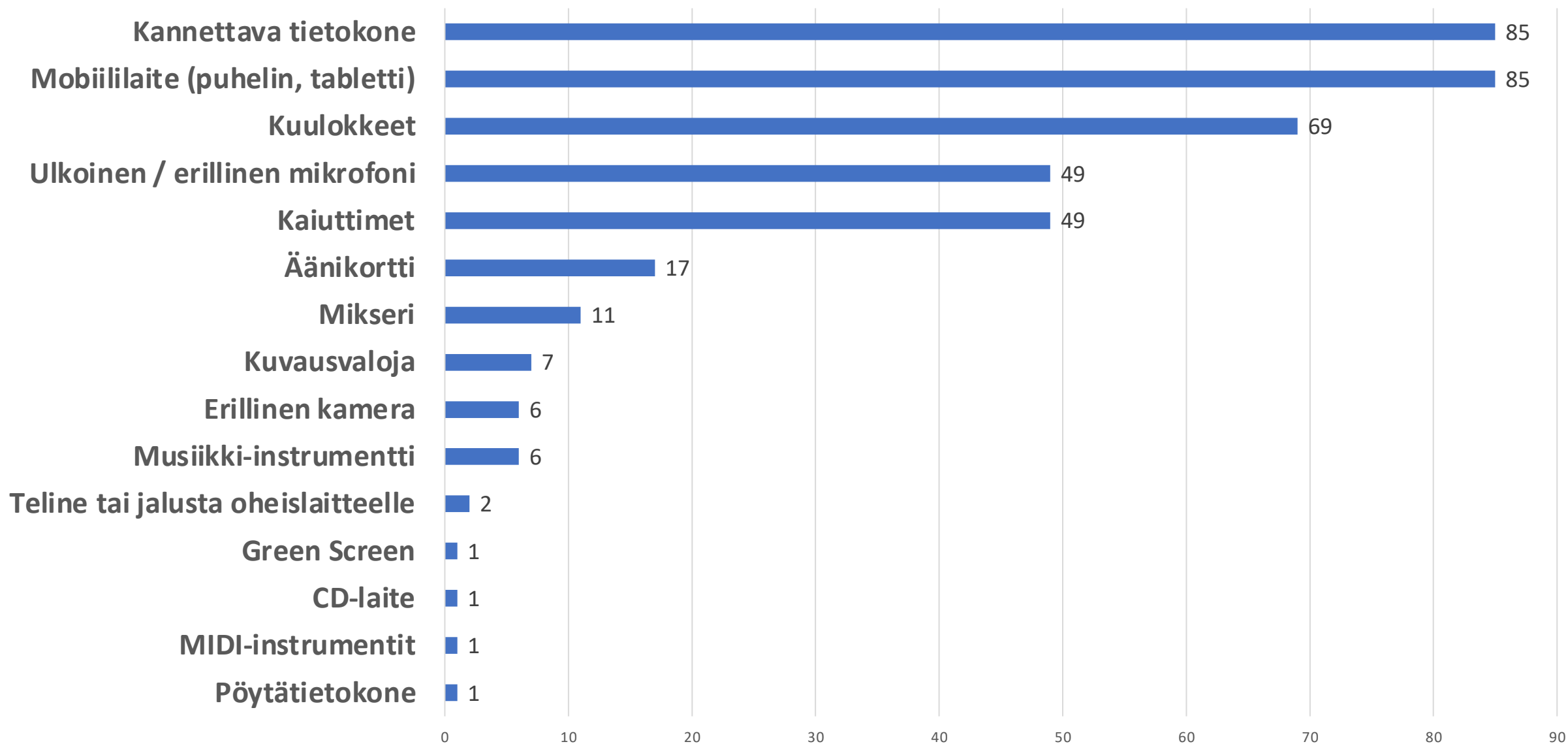
Mitä sovelluksia hyödynnät etäopetuksessasi?



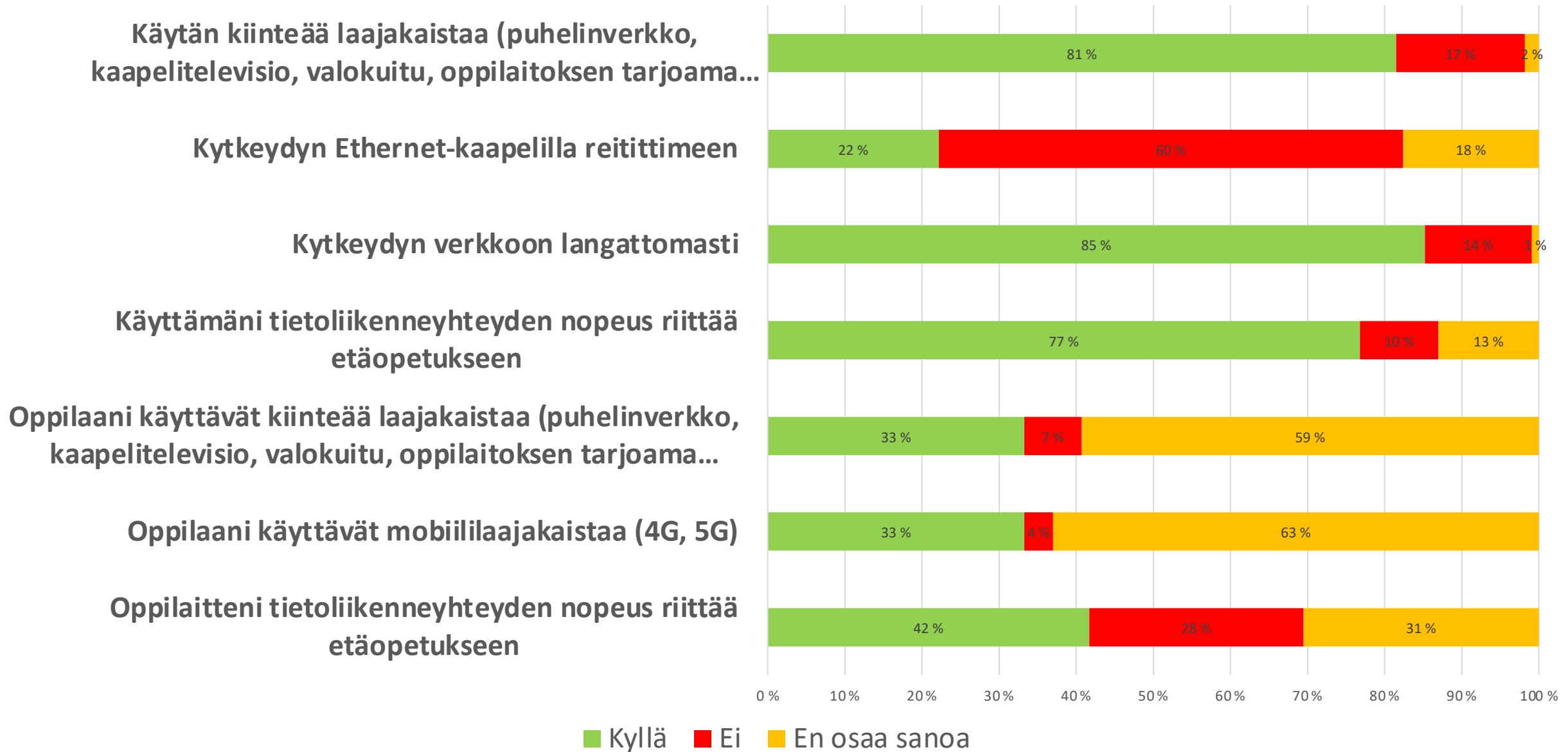
Käytätkö musiikin etäopetuksessa muita kuin videoneuvottelusovelluksia (esim. suoratoistopalveluita, notaatio-ohjelmia, äänityökaluja jne.)?



Mitä pääte- tai oheislaitteita ja soittimia käytät etäopetuksen toteuttamiseen edellä mainittujen sovellusten lisäksi?



Tietoliikenneverkot ja -yhteydet etäopetuksessa



Vastaa seuraaviin etäopetukseen liittyviin väittämiin

Etäopetuksessa lisääntynyt työmäärä on huomioitu työnantajan taholta.



Työmääräni on lisääntynyt verkko-opetuksen myötä.



Koen saaneeni riittävästi tukea etäopetukseen.



Opiskelijat ovat tuoneet omia ehdotuksiaan siitä miten etäopetusta voitaisiin kehittää.



Koen kehittyneeni opettajana verkko-opetuksen aikana.



Oppilaat ovat saavuttaneet asetetut osaamistavoitteet verkko-opintojen aikana.



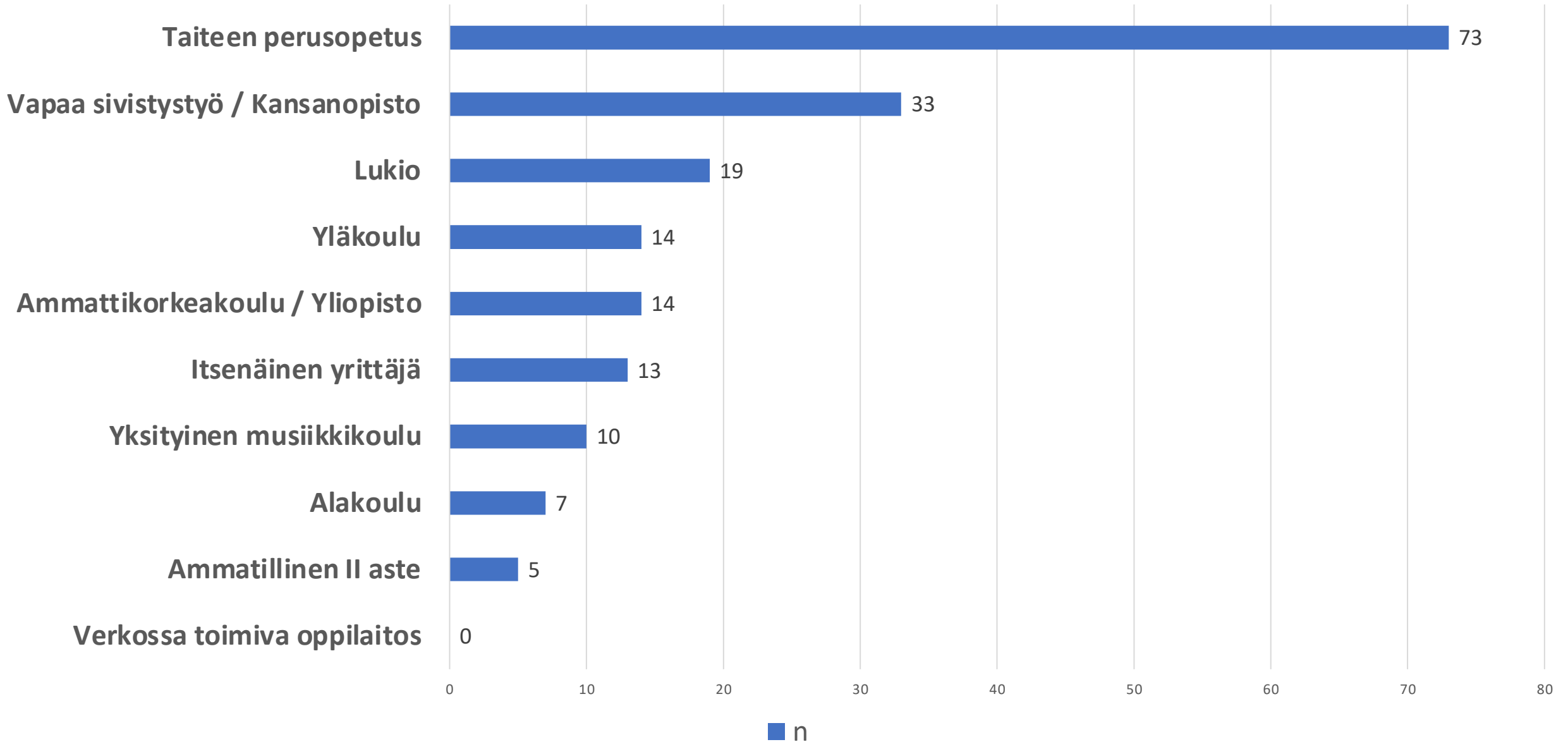
Opiskelijat ovat jatkaneet säännöllisesti / sovitusti opintojaan verkon kautta.



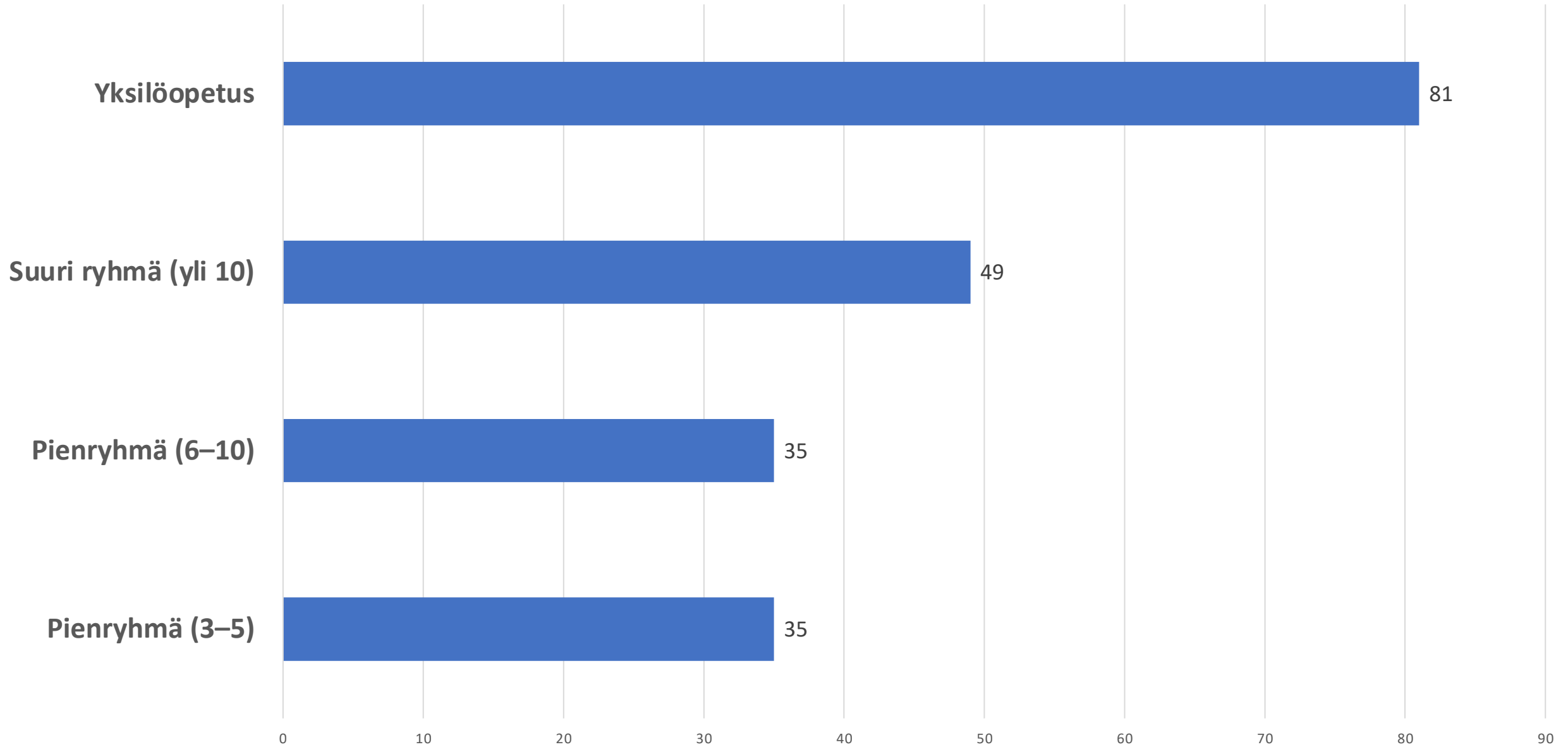
0 % 10 % 20 % 30 % 40 % 50 % 60 % 70 % 80 % 90 % 100 %

■ Kyllä ■ Osittain ■ Ei

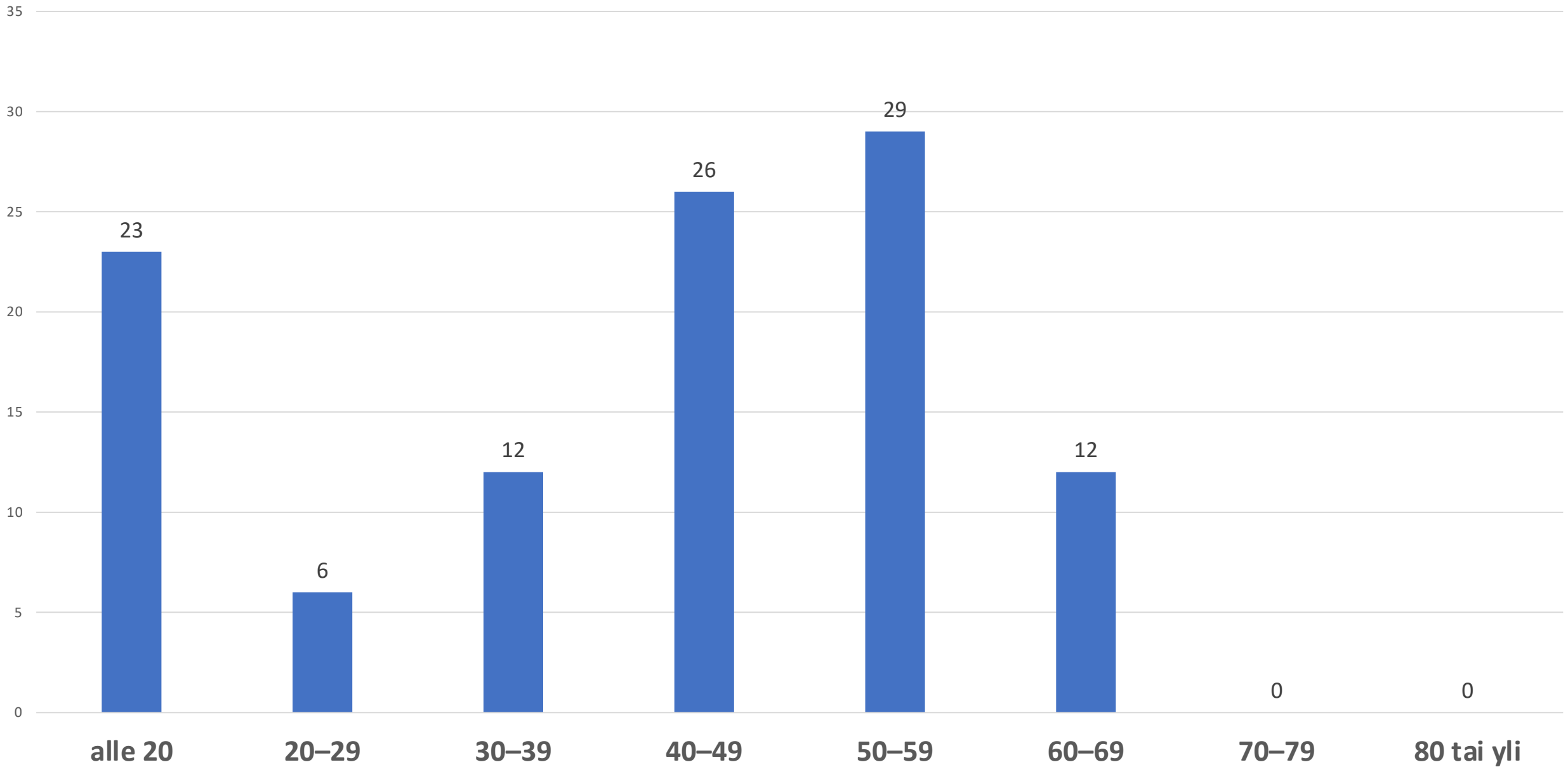
Toimin musiikinopettajana



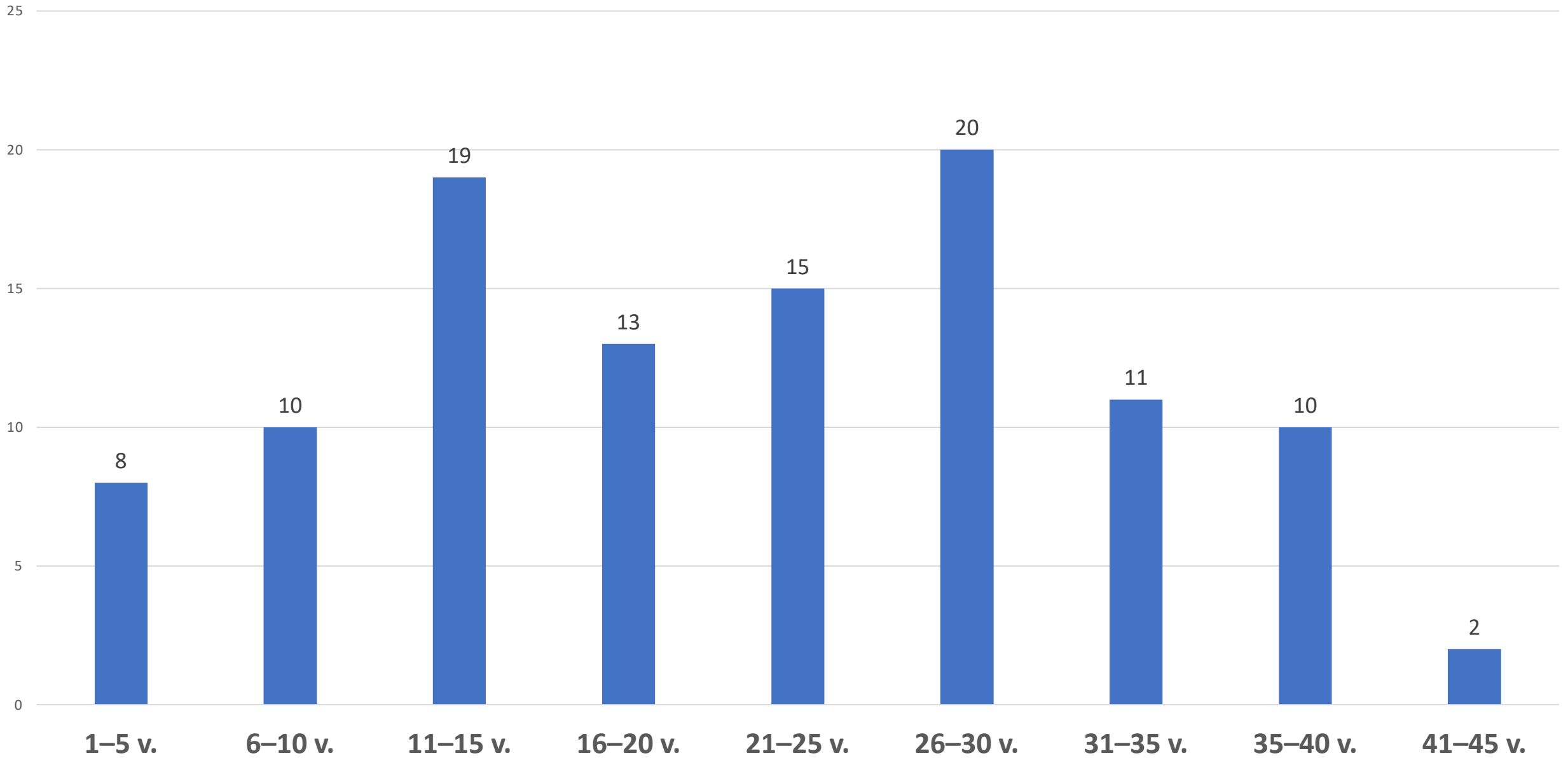
Opetusryhmiäni koko



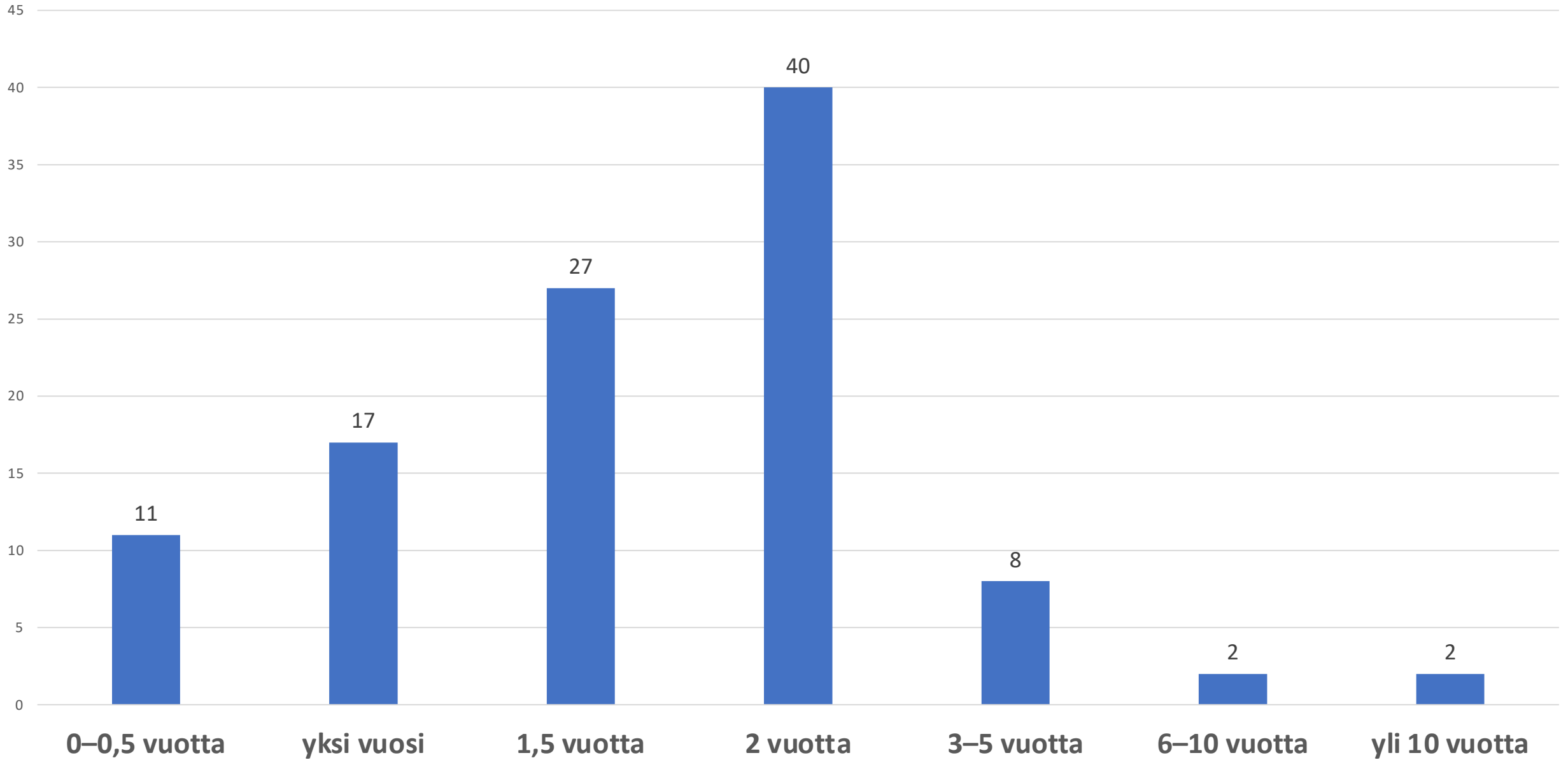
Ikäryhmäsi



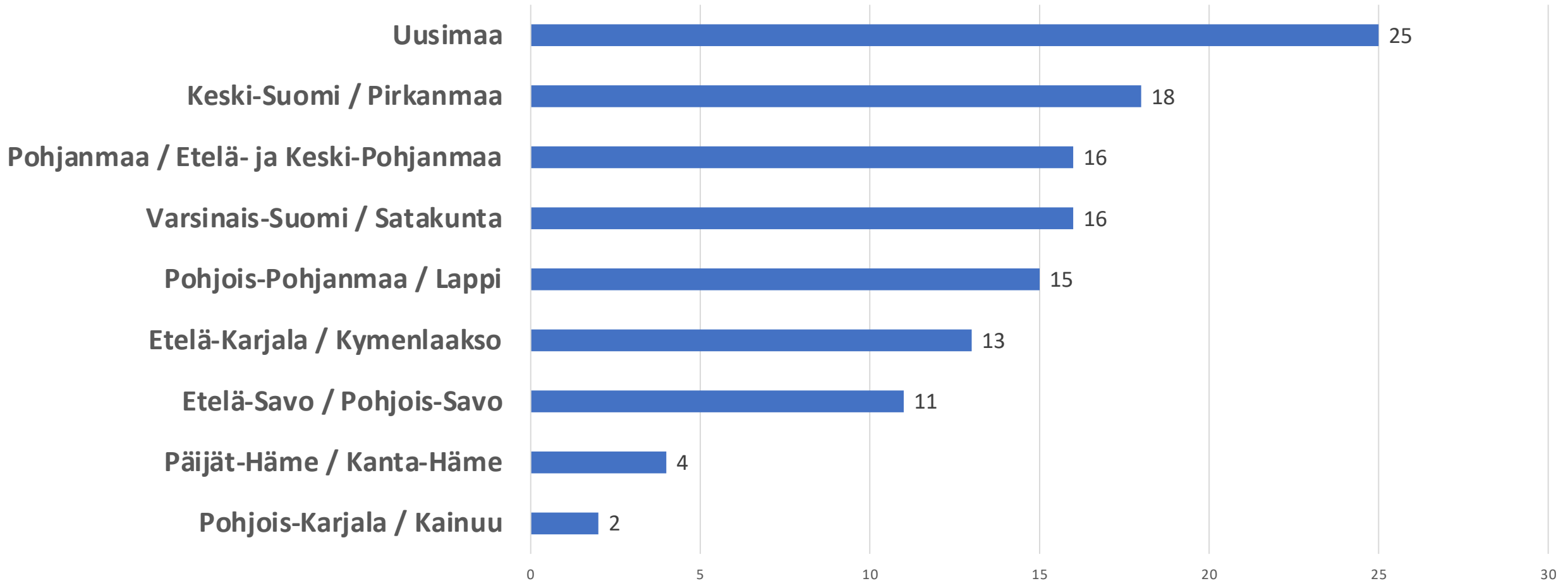
Opetuskokemus



Verkko-opetuskokemus



Toiminta-alue



Muita huomioita:

- 12 opettajalle etäopetus on avannut uusia maantieteellisiä ulottuvuuksia ja opetustilaisuuksia
- 6 opettajaa koki toimivansa valtakunnallisesti
- 8 opettajaa koki toimivansa kansainvälisesti

Opetettava aine

