



MUSE – musiikin etäopettamisen, etäesittämisen ja etätuottamisen matalan latenssin ja matalan kynnyksen ratkaisut

jamk OAMK
OULUN AMMATTIKORKEAKOULU



Tampereen yliopisto
Tampereen ammattikorkeakoulu

TURKU AMK *



Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus

Kestävää kasvua ja työtä -ohjelma

Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020



Euroopan unioni
Euroopan sosiaalirahasto

MUSE-hanke

- 1.3.2021-28.2.2023
- Euroopan sosiaalirahasto, Hämeen Ely-keskus
- JAMK (Sami Sallinen & Juha Kujanpää & Nina Loimusalo-Lipiäinen)
- OAMK (Jussi Tuohino & Olli Estola)
- TAMK (Matti Ruippo & Kalle Elkomaa)
- TurkuAMK (Timo Korhonen & Uli Kontu-Korhonen)



Hankkeen toimenpiteet ja kohderyhmät

- KARTOITETAAN, VERTAILLAAN JA TESTATAAN MUSIIKIN ETÄOPETTAMISEEN, ETÄESITTÄMISEEN JA ETÄTUOTTAMISEEN SOVELTUVIA MATALAN LATENSSIN JA MATALAN KYNNYKSEN RATKAISUJA
- JAETAAN TIETOA PARHAISTA TEKNOLOGISISTA JA PEDAGOGISISTA ETÄRATKAISUISTA JA KOULUTETAAN KOHDERYHMIEN EDUSTAJIA
- MUSIIKIN AMMATTILAISET: OPETTAJAT, MUSIIKIN ESITTÄJÄT, MUSIIKIN TEKIJÄT, MUSIIKKIALAN YRITYKSET



Matalan kynnyksen ratkaisut



Matalan kynnyksen ratkaisut ovat helposti saavutettavissa ja käyttöönotettavissa (mm. hinta, helppokäyttöisyys, yleisyys). Mm. Zoom, Teams, Diginuottisovellukset jne.

Matalan latenssin ratkaisut



Matalan latenssin ratkaisuissa viive osapuolten välillä verkon yli on mahdollisimman lyhyt, mikä mahdollistaa mm. reaaliaikaisen musiikillisen vuorovaikutuksen

Korkea kuvan ja äänenlaatu.



Tulokset: julkaisut

Kotisivu: www.oomc.fi/muse:

- Kolme kyselyraporttia: Musiikin opettajat, musiikin esittäjät ja musiikin tuottajat / tekijät (etäteknologinen osaaminen, kokemukset, koulutustarpeet)
- Blogit, testit ja suositukset (45)
- Ohjeet ja oppimateriaalit (10)
- Kuratoitu video-oppimateriaalikirjasto (etäopetus, etäesittäminen, etätuottaminen, videokuvaus)



Tulokset: 32 koulutustilaisutta / työpajaa musiikin ammattilaisille

- Matalan latenssin työpajat (13): valtakunnallinen LoLa-esittely verkossa ja 12 lähityöpajaa tai esittelyä
- Matalan latenssin etätyöpajat (4): 2 etätyöpajaa ilmaisista tai edullisista ratkaisuista, 2 soveltavaa etätyöpajaa (etäinterventio)
- Matalan kynnykset työpajat (8): peruskäyttö, edistynyt käyttö (mm. diginuottisovellukset, Zoom-OBS-Sonobus)
- Valtakunnalliset etätuottamisen työpajat (2): perusosaaminen, syventävä työpaja
- Liikkuvan äänen ja kuvan koulutukset (4): lähikoulutuksen hankkeen kaupungeissa
- Noin 400 osallistujaa valtakunnallisesti!!!

Kestävää kasvua ja työtä -ohjelma



Hankkeen muu näkyvyys, tiedon ja tulosten levitys, juurruttaminen – konferenssit ja hanke-esittelyt

- Fismen valtakunnalliset musiikkikasvatuspäivät Tampereella 2021 (opettajien kyselyn tulokset)
- Valtakunnalliset puhallinpäivät 2022
- Hanke case-esittelyssä valtakunnallisessa Musiikkikouluksen visio 2030 –tilaisuudessa: Muse-hankkeen tarjoamat mahdollisuudet musiikin etäopetukselle (syksy 2022)
- New Time Music 2.0 hankkeen päätösseminaarissa 4 esitystä koskien hankkeen tuloksia ja tuotoksia (syksy 2022)
- Network Performing Arts Production Workshop (NPAPW22) 2 esitystä: musiikin etätuottaminen ja musiikillinen etäinterventio (syksy 2022)
- Loppuseminaari TeknoDidassa 2023

Kestävää kasvua ja työtä -ohjelma



www.oomc.fi/muse

www.facebook.com/musehanke

Lisätietoja:

nina.loimusalo-lipiäinen@jamk.fi

Kestävää kasvua ja työtä -ohjelma

Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020



Euroopan unioni
Euroopan sosiaalirahasto

Kiitos!



Kestävä kasvua ja työtä -ohjelma

Vipuvoimaa
EU:lta
2014–2020



Euroopan unioni
Euroopan sosiaalirahasto