

Flamingojen varvaspesu

HYPPYLEIKKI

Tyyppi: sisä- tai ulkoleikki

Ikä: **4–7** vuotta

Leikkijät: harkinnan mukaan

Kesto: **10** minuuttia

Tukimateriaali verkossa

[Äänite / Pikkutossut instrumentaali 2 \(soundcloud.com\)](#)

[Muskarivideo / Flamingojen varvaspesu \(YouTube\)](#)

[Ohjevideo / Humppakomppi pianolla \(YouTube\)](#)

[Ohjevideo / Valssikomppi pianolla \(YouTube\)](#)

[Ohjevideo / Marssikomppi pianolla \(YouTube\)](#)

[Kuvakortit / Toiminta- ja välinekortit \(pdf, oomc.fi\)](#)



Harjoiteltavat taidot

- Seisominen yhdellä jalalla
- Sivuttainen tasahyppely
- Musiikin kuuntelu

Välineet

- Äänite: Pikkutossut instrumentaali 2 tai säestyssoittimeksi esimerkiksi piano, kantele tai pelkkiä rytmisoittimia. Valitaan säestyssoittimet nopealle ja hitaalle musiikille sekä marssimusiikille. Esimerkiksi:
 - pomppimiseen nopea säestys: rumpu
 - lentelyyn hidas säestys: marakassi
 - marssimiseen: kapulat.
- Vesiheinäviivoiksi esimerkiksi teippiä tai ulkona viiva hiekkaan.
- Halutessa jokaiselle leikkijälle kaksi höyhentä.
- Tukena voidaan käyttää kuvakortteja: seisominen yhdellä jalalla, sivuttainen tasahyppely sekä tanssia (lentely).

Valmistelut

Laitetaan jokaiselle oma pieni viiva vesiheinäksi lattiaan.

Otetaan höyhenet käteen siiviksi.

Mennään vesiheinän päälle.



Euroopan unionin
osarahoittama

jamk

GRADIA



UNIVERSITY OF
EASTERN FINLAND

Flamingojen varvaspesu

HYPPYLEIKKI

Tyyppi: sisä- tai ulkoleikki

Ikä: **4–7** vuotta

Leikkijät: harkinnan mukaan

Kesto: **10** minuuttia

Leikin kulku

Aikuinen laittaa välillä musiikin hetkeksi pois, ja sitten taas takaisin.

Hiljaisuus

On flamingojen ruokalepo.

Flamingot tasapainoilevat vesiheinän päällä yhden jalan tasapainossa. Toinen jalka on taakse koukistettuna. Kädet ovat sivuilla siipinä.

Nopean musiikin soidessa

On varvaspesun aika.

Hypitään oman vesiheinän yli sivuttaista tasahyppelyä.

Musiikin muuttuessa rauhalliseksi

Täytyy tähystellä ruokaa.

Flamingot lähtevät lentämään vesiheiniensä ympärillä.

Musiikin muuttuessa marssimusiikiksi

Tanssitaan levätanssi parvessa.

Flamingot marssivat tiiviinä parvena yhdenaikaisesti. Nostetaan jalkoja korkealle.

Säestäminen ja soittaminen yhdessä

Varvaspesu (hyppely), vaihtoehtoja säestykseen:

- Rumpu: Soitetaan tasaista rummutusta.
- Piano: Soitetaan pomppuaäniä "töpsäyttäen" rytmikkäästi mustia koskettimia tai humppakomppia (ohjevideo).
- Kantele: Soitetaan rytmikkäästi vuorotellen pisintä ja lyhintä kieltä.

Tähystely (lentely), vaihtoehtoja säestykseen:

- Marakassi: Soitetaan tasaista suhistelua.



Euroopan unionin
osarahoittama

jamk

GRADIA



UNIVERSITY OF
EASTERN FINLAND

Flamingojen varvaspesu

HYPPYLEIKKI

Tyyppi: sisä- tai ulkoleikki

Ikä: **4–7** vuotta

Leikkijät: harkinnan mukaan

Kesto: **10** minuuttia

- Piano: Soitetaan mustia koskettimia kaikupedaali pohjassa tai valssikomppia (ohjevideo).
- Kantele: Soitetaan vuorotellen mansikka- ja buugisointua. Buugisoinnussa sammutetaan vasemmalla kädellä keskimmäinen kieli ja vedetään oikealla kädellä vapaat kielet. Mansikkasoinnussa sammutetaan 2- ja 4- kielet.

Levätanssi (marssiminen), vaihtoehtoja säästykseen:

- Kapulat: Soitetaan kapuloita yhteen marssimisen rytmissä.
- Piano: Koputetaan pianon kanteen tai soitetaan marssikomppia (ohjevideo).
- Kantele: Koputetaan rytmikkäästi kanteleen kanteen.

Tehtävän muuntaminen

Helpota tehtävää

- Flamingot voivat vaihtaa tukijalkaa tasapainossa.
- Flamingot voivat tasapainoilla vesiheinän päällä kaksi jalkaa lattiassa tai tandemasennossa eli jalat peräkkäin.

Vaikeuta tehtävää

- Hiljaisuuden aikana flamingot voivat noukkia maasta kuvitteellista ruokaa. Sitä varten pitää kallistua eteenpäin tasapainoasennossa. Tähän tarvitaan enemmän tilaa ympärille. Kurotettuaan ruuan lattialta, flamingo laittaa ruuan vastakkaisen siipensä alle kainaloon piiloon. Ruuan kurottelulle voidaan keksiä oma säästyssoitin, esimerkiksi guiro.
- Voidaan laittaa kaikille yhteinen pitkä viiva vesiheinäksi lattiaan. Kaikki flamingot asettuvat vesiheinän päälle. Jätetään jokaiselle flamingolle hieman tilaa taakse ja eteen. Tähystelyn jälkeen yritetään muistaa, mikä oli järjestys jonossa.

Vinkit

Puolet leikkijöistä voi olla orkesterina soittamassa. Aikuinen johtaa orkesteria ja näyttää, millä soittimella soitetaan. Hiljaisuuden aikana orkesteri on aivan hiljaa.



Euroopan unionin
osarahoittama

jamk

GRADIA



UNIVERSITY OF
EASTERN FINLAND