

Hirveän salainen piileskelykoulutus

MUSIIKKILIIKUNTATARINA

Kirjoittanut Anne-Mari Kuusisaari

Tyyppi: sisä- tai ulkoleikki

Ikä: **3–7** vuotta

Leikkijät: harkinnan mukaan

Kesto: **10** minuuttia



Tukimateriaali verkossa

[Muskarivideo / Hirveän salainen piileskelykoulutus \(YouTube\)](#)

[Pianon ja pianonsoiton mini-info \(YouTube\)](#)

[Ohjevideo / Marssikomppi pianolla \(YouTube\)](#)

[Ohjevideo / Valssikomppi pianolla \(YouTube\)](#)

[Ohjevideo / Glissando pianolla \(YouTube\)](#)

[Kuvakortit / Toiminta- ja välinekortit \(pdf, oomc.fi\)](#)

Harjoiteltavat taidot

- Kuunteleminen
- Luova tanssi
- Oman kehon hahmottaminen
- Kehonhallinta ja tasapainotaidot
- Liikkeen kiihdyttäminen ja pysäyttäminen
- Liike eri tasoissa ja eri suuntiin

Välineet

- Säestykseen piano tai rytmisoittimet: marakassi, kapulat, rumpu ja kulkunen. Voidaan myös keksiä oma säestys esimerkiksi kehorytmeillä. Kehorytmejä voivat olla vaikkapa taputus, tömistys ja käsien suhistelu.
- Jokaiselle leikkijälle huivi puun lehdeksi.
- Aikuiselle huivi ketun hännäksi.
- Tukena voidaan käyttää kuvakortteja: huivit, makoilla, juosta, tanssia, taputtaa sekä tömistää.



Euroopan unionin
osarahoittama

jamk

GRADIA



UNIVERSITY OF
EASTERN FINLAND

Leikin kulku

Aikuinen lukee tarinaa ja säestää.

Leikkiä voi olla ohjaamassa kaksikin aikuista. Toinen kertoo tarinaa ja toinen säestää. Leikkijöiden tehtävänä on liikkua samalla tavalla kuin tarinassa seikkailevat hirvet.

Tarinassa punaisella lukevat kohdat ovat huomioita ja ohjeita tarinankertojalle.

TARINA	LIIKE / TANSSI	SÄESTYS-TAPA 1: rytmisoittimet	SÄESTYS-TAPA 2: piano (ohjevideot)
Olipa kerran kesäaamuna hirviperhe pötköttelemässä kuusikon keskellä.	Pötkötellään.	Soitetaan marakassia.	Soitetaan C- ja E-säveliä vuorotellen keskeltä pianon koskettimistoa.
Vain nukkuvien hirvien hirmuinen kuorsaus paljasti heidän piilonsa muille metsän eläimille.	Kuorsataan.	Soitetaan marakassia.	Soitetaan C- ja E-säveliä vuorotellen keskeltä pianon koskettimistoa.
Metsän ovela kettu nimeltään Piippahäntä huomasi hirvet ja päätti herättää heidät kutittamalla pörroisellä huiskuhännällään hirvien kuonoja.	Herätään.	Heilautetaan huivia leikkijöiden kasvoja kohti.	Heilautetaan huivia leikkijöiden kasvoja kohti.
Se kutitti hirveästi ja hirvet aivastivat yhteen ääneen än-yy-tee nyt: HÄTSIU! Niin kaikki hirvet olivat hereillä ja kettu luikkinut piiloon.	Aivastetaan.	Tehdään yksi isku rumpuun.	Soitetaan voimakkaasti ”töpsäyttäen” sattumanvaraisia ääniä pianosta.
Kuusikosta kuului hirmuinen ryminä, kun hirvet kömpivät jaloilleen ja valmistautuivat aamuvenyttelyyn.	Noustaan ylös.	Paukutetaan rumpua.	Soitetaan mustia koskettimia pianon vasemmalta puolelta, matalalta.

TARINA

LIIKE / TANSSI

SÄESTYS- TAPA 1: rytmi- soittimet

SÄESTYS- TAPA 2: piano (ohjevideot)

Äitihirvi opasti: "Kaikki sorkat maahan, peppu pystyy ja hännät heilumaan kohti aamuaurinkoa."

Laitetaan
kädet ja
jalat kiinni
lattiaan.
Painetaan
pää alaspäin.
Heilutetaan
peppua.

Soitetaan
kulkusia.

Soitetaan nopeasti
C- ja D-säveliä
vuorotellen pianon
oikealta puolelta,
korkealta.

"Ja sitten koko porukka kahdelle takajalalle.
Aloitetaan vetreytysjumppa."

Noustaan
kahdelle
jalalle.

"Ensin pyöritellään peppua."

Pyöritetään
peppua.

Soitetaan
kulkusia.

Soitetaan C-, D- ja E-
säveliä edestakaisin
keskeltä pianon
koskettimistoa.

"Sitten pyöritetään päätä. Sarvet piirtävät aurinkoa ilmaan."

Pyöritetään
päätä.

Soitetaan
kulkusia.

Soitetaan C-, D- ja E-
säveliä edestakaisin
keskeltä pianon
koskettimistoa.

"Sitten rummutellaan masu lämpimäksi."

Taputetaan
vatsaa.

Soitetaan
rumpua.

Soitetaan C- ja D-
säveliä vuorotellen
terävästi
"töpsäyttäen" pianon
vasemmalta
puolelta, matalalta.

"Sitten sorkan koukistus ja ojennus. Sitten toisen sorkan. Ja kolmannen. Sitten neljännen sorkan."

Koukistetaan
ja ojennetaan
raajoja.

Soitetaan
kapuloita.

Soitetaan C- ja D-
säveliä hitaammin ja
pidempään.

TARINA

LIIKE / TANSSI

SÄESTYS- TAPA 1: rytmi- soittimet

SÄESTYS- TAPA 2: piano (ohjevideot)

“Ja sitten vielä heilutellaan
äänihuulet letkeäksi.”

Pidetään
meteliä.
Heilutetaan
päättä.

Soitetaan
kulkusia.

Soitetaan keskeltä
C-säveltä ja sen
viereistä mustaa
kosketinta nopeasti
vuorotellen.

“Mutta nyt onkin
isähirven piileskelykoulutuksen aika.”

Kuunnellaan.

Isähirvi sanoo: “Nyt harjoitellaan salaista
kuljeskelua niin, ettei marjanpoimija
huomaa meitä. Mutta, jos hän
huomaakin meidät, kuullaan
sana STOP. Pysähdytään silloin
nopeasti ja tekeydytään puuksi.”

Aikuinen näyttää leikkijöille, miten STOP –
kohdassa tekeydytään puuksi. Kädet
kurottelevat korkealle oksina. Nouseaan
yhdelle jalalle tai varpaille.

Harjoitellaan
yhdessä
STOP –
asento.

“Sitten kaikki marssimaan
rytmikkäästi. Sorkat nousevat korkealle
mättäiden yli.”

Marssitaan.

Soitetaan
rumpua.

Soitetaan
marssikomppia:
C- ja G-säveliä
vuorotellen pianon
vasemmalta puolelta,
matalalta.

“Ja STOP!”

Leikitään muutaman kerran
marssi ja STOP.

Mennään
STOP –
asentoon.

TARINA

LIIKE /
TANSSI

SÄESTYS-
TAPA 1:
rytmi-
soittimet

SÄESTYS-
TAPA 2:
piano
(ohjevideot)

Isähirvi sanoo:
"Seuraavaksi harjoitellaan kiihdytystä
hitaasta nopeaan. Kuunnellaan
musiikista, milloin vauhti alkaa kiihtyä.
Ja kun kuullaan taas sana STOP,
pysähdytään harjoiteltuun asentoon."

Kuunnellaan.

"Sitten marssimaan, ensin hitaasti...
sitten nopeammin...
ja vielä nopeammin....
STOP!"

Leikitään halutessa
kiihdytysleikkiä uudestaan.

Marssitaan.
Kiihdytetään
juoksuun
säestyksen
mukaan.

Soitetaan
rumpua hitaasta
nopeutuen.
Pysäytetään
soittaminen.

Soitetaan
marssikomppia
kiihtyen hitaasta
nopeaksi. Soitetaan
C- ja G-säveliä
vuorotellen terävästi
pianon vasemmalta
puolelta, matalalta.
Kiihdytetään soittoa
vähitellen.

Isähirvi sanoo: "Hienoa pikkuhirvet.
Seuraavaksi otetaan etusorkkiin
nämä puun lehdet."

Näytetään huiveja.

"Ensin tanssitaan pyörähdellen isoin liikkein
etusorkat sivuilla viuhuen ja puunlehdet
hulmuten. Mutta, kun marjastaja
lähestyy, ja kuullaan STOP,
mennään keskelle kyyryyn yhteiseksi
pensaaksi. Heilutellaan puun
lehtiä. Silloin marjastaja luulee teitä
pensaaksi."

Harjoitellaan yhdessä
tanssi ja pensaaksi meneminen.

Kuunnellaan.

Harjoitellaan
yhdessä
tanssi ja
pensaaksi
meneminen.

TARINA

LIIKE / TANSSI

SÄESTYS- TAPA 1: rytmi- soittimet

SÄESTYS- TAPA 2: piano (ohjevideot)

“Ja sitten vain kaikki hirvet pyörähtelemään
valssin tahtiin.”

Tanssitaan
huivien
kanssa.

Soitetaan
rumpua
valssirytmissä:
vas – oik – oik.

Soitetaan
valssikomppia
valssirytmissä
vas – oik – oik.

Vasen
käsi soittaa
rummun
keskelle.
Oikea käsi
soittaa rummun
reunaan.

Vasen
käsi soittaa matalalta
C-säveltä.
Oikea käsi
soittaa keskeltä
C- ja E-säveltä.

“STOP!”

Leikitään halutessa
tanssi ja pensaaksi
tekeytyminen uudestaan.

Sännätään
keskelle
kyyryyn
pensaaksi.

Isähirvi sanoo: “Voi ei, yhtäkkiä alkoikin
rankkasade ja ukkonen. Menkää kaikki
hirvet nopeasti pieneksi palloksi
sateensuojaan. Marjastajakin
juoksi jo kotiinsa.”

Mennään
lattialle
pieneen
kippuraan.

Soitetaan
kaikkia soittimia
vuorotellen voi
makkaasti.

Soitetaan glissandoja:
Painetaan kaikupedaali
jalalla pohjaan.
Pyyhkäistään käden
kynsipuolella kosketti
mia soimaan liukuen
vuoroin oikealle ja
vasemmalle.

Lopulta sade ja myrsky loppuvat ja
isähirvi sanoo: “Hienoa pikkuhirvet!
Piileskelykoulutus on suoritettu upeasti.
Annetaan isot taputukset etusorkilla
kaikille.”

Taputetaan.

TARINA

LIIKE / TANSSI

SÄESTYS- TAPA 1: rytmi- soittimet

SÄESTYS- TAPA 2: piano (ohjevideot)

Isähirvi sanoo: "Nyt, kun ollaan piileskelty pitkin metsiä, ollaan vähän eksytty. Pitäisi osata vielä suunnistaa takaisin kotikuusikkoon. Muistaakseni reitti menee näin:"

Kuunnellaan.

•Neljä hyppyä oikealle...
Lasketaan yhdessä.

Hypitään neljä hyppyä oikealle. Lasketaan yhdessä.

Soitetaan rumpua.

Soitetaan satunnaisia koskettimia "töpsäyttäen" vasemmalta alkaen ja edeten oikealle.

•Kolme hyppyä vasemmalle...
Lasketaan yhdessä.

Hypitään kolme hyppyä vasemmalle. Lasketaan yhdessä.

Soitetaan rumpua.

Soitetaan satunnaisia koskettimia "töpsäyttäen" oikealta alkaen ja edeten vasemmalle.

• Kahdeksan askelta hiipien eteenpäin...
Lasketaan yhdessä.

Hiivitään kahdeksan askelta. Lasketaan yhdessä.

Soitetaan marakassia.

Soitetaan satunnaisia koskettimia "töpsäyttäen" vasemmalta alkaen ja edeten hitaasti oikealle.

• Viisi askelta varovasti peruutellen...
Lasketaan yhdessä.

Peruutetaan viisi askelta. Lasketaan yhdessä.

Soitetaan marakassia.

Soitetaan satunnaisia koskettimia "töpsäyttäen" oikealta alkaen ja edeten vasemmalle.

"Ja TADAA! Kotona ollaan! Tömistellään suuret takasorkka-aplodit."

Tömistellään.

Tömistellään.

Tömistellään.